



Candidatura N. 1020898

10028 del 20/04/2018 - FSE - Percorsi per Adulti e giovani adulti- Seconda edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	CPIA 1 TORINO
Codice meccanografico	TOMM32300Q
Tipo istituto	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Indirizzo	VIA DOMODOSSOLA 54
Provincia	TO
Comune	Torino
CAP	10145
Telefono	01101128990
E-mail	TOMM32300Q@istruzione.it
Sito web	http://www.cpia1-torino.gov.it/
Numero alunni	0
Plessi	TOCT70200X - C.T.P. DISTRETTO 3 TOCT70300Q - C.T.P. DISTRETTO 5 TOCT714006 - C.T.P. CARCERI TOMM32300Q - CPIA 1 TORINO



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.3.1 Percorsi per adulti	10.3.1B Percorsi per adulti - CPIA	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO Area 5. ORIENTAMENTO STRATEGICO E ORGANIZZAZIONE DELLA SCUOLA Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE Area 7. INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE	Aumento della partecipazione agli interventi dei soggetti in restrizione della libertà personale Aumento della partecipazione e coinvolgimento dei soggetti, su base territoriale, finalizzato all'ampliamento della rete degli adulti Incremento delle attività finalizzate all'inclusione di altri soggetti in situazione di svantaggio (corsisti con disabilità certificata L. 104; corsisti con DSA certificata L. 170; corsisti con cittadinanza straniera richiedenti asilo; minori stranieri no Incremento di interventi finalizzati all'inclusione digitale per stimolare l'utilizzo del web, dei servizi pubblici digitali e degli strumenti di dialogo, della collaborazione e della partecipazione civica in rete



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1020898 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.3.1B Percorsi per adulti - CPIA

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri	Visioni in-urbane: modulo finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di didattica audiovisiva e cinematografica volto alla produzione di filmati e video da parte delle studentesse e degli studenti	€ 4.561,50
Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri	UN PAESE CI VUOLE: Modulo di Italiano L2 finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura creativa e alla produzione di testi autobiografici ad alta comprensibilità (livello A2/B1 – con struttura non cronologica, ma letteraria)	€ 4.873,80
Sviluppo delle competenze digitali	FREE BARS/BATTUTE LIBERE. Digitale per l'Inclusione 1	€ 4.873,80
Sviluppo delle competenze digitali	ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 2	€ 5.413,80
Sviluppo delle competenze digitali	Coding&Solving: laboratorio di pensiero computazionale, apprendimento di linguaggi di programmazione evoluti e di rete per lo sviluppo di competenze professionali	€ 4.561,50
Sviluppo delle competenze digitali	Il sogno di una cosa: dalla letteratura d'anticipazione alla creazione con stampante 3D	€ 4.873,80
Sviluppo delle competenze digitali	ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 3	€ 4.873,80
Sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazione 2006/962/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente [Gazzetta ufficiale L 394 del 30.12.2006, pag. 10]	ORTI MINORI	€ 4.873,80
Sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza (DM 139/2007 e allegato)	Officine Teatrali	€ 4.873,80
Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale	SCHOOL ORIENTERING: Orientamento nel mondo del villaggio globale	€ 4.873,80
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 48.653,40



Articolazione della candidatura

10.3.1 - Percorsi per adulti

10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA

Sezione: Progetto

Progetto: Multiculturalità e multimedialità per una scuola 4.0

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Trasversalità delle competenze, interdisciplinarietà, attenzione al processo didattico e di inclusione scolastica, empowerment della consapevolezza che lo studente matura sul proprio percorso di apprendimento sono caratteristiche essenziali di Multiverso Scuola, per una scuola al passo dell'odierna Società dell'Informazione. Si rivolge al contesto del CPIA 1, spazio multiculturale d'incontro dialettico tra alterità anagrafiche, linguistiche, culturali e sociali e in particolare dalle sue potenzialità: come incubatrice di una comunicazione interculturale che per esplicitarsi richiama l'esigenza di approcci integrati, interdisciplinari e che può suggerire al mondo globale modelli di interculturalità e inclusione sociale eccedenti l'ambito scolastico. Delinea un percorso laboratoriale con particolare attenzione ai minori e ai soggetti in regime ristretto della Casa Circondariale e si sviluppa in forma circolare e diffusa, adottando una concezione open source del sapere, redistribuito e socializzato secondo un modello sostenibile nel tempo di sharing economy per cui docenti e discenti collaborano alla produzione di conoscenze usando l'intera tool box dei new media digitali, sfruttati come meta-linguaggio comune per una cittadinanza globale.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il CPIA1 Torino, uno di dieci sul territorio piemontese, ha sede centrale con segreteria, direzione e aule in Via Domodossola 54. Riunisce tre ex CTP: CTP3 ex Drovetti che durante il corrente a.s. si è trasferito presso la sede centrale, CTP Saba, sul territorio periferico della Circostrizione 5, il CTP Croce-Morelli nella Casa Circondariale "Lorusso e Cutugno". Risponde ai bisogni formativi della popolazione adulta dell'area nord-ovest di Torino. Gli sportelli di accoglienza aperti tutto l'a.s. ricevono centinaia di cittadini, specie migranti da molti paesi del mondo. È una popolazione scolastica assai differenziata per nazionalità, età (con adulti e minori dai 16 anni), genere e livello di istruzione, ma accomunata dall'esigenza di migliorare la propria competenza soprattutto in lingua italiana e comprendere meglio le opportunità di inserimento sociale e di integrazione; per tale utenza il CPIA rappresenta una delle rare risorse ad accesso libero e gratuito per la formazione permanente degli adulti. Una situazione particolare è rappresentata dalla Casa Circondariale che accoglie un'utenza caratterizzata da un frequente turn over di detenuti studenti dovuto a trasferimenti interni ed esterni, scarcerazioni, concessione di arresti domiciliari. La sede è ospitata nella Casa Circondariale e quindi subisce tutte le limitazioni e ristrettezze legate alle problematiche di sicurezza e controllo. Inoltre, gli spazi sono 'ricavati' e non nascono con un preciso intento educativo.



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Il progetto intende innalzare le competenze della popolazione iscritta al 'CPIA 1 Torino'. La cospicua presenza di studenti migranti, lo stato di svantaggio sociale di molti iscritti, il regime ristretto degli utenti della Casa Circondariale spingono ad un'interpretazione operativa del concetto di skills, in grado di valorizzare le competenze di cui l'utenza è già portatrice, grazie alla ricca complessità delle biografie, e di offrirne altri, essenziali per la costruzione e ricostruzione di percorsi di cittadinanza attiva e globale. Si intende dunque fornire strumenti e conoscenze che facilitino un ri/orientamento efficace in campo lavorativo e sociale, nell'ottica di rafforzare le competenze fondamentali per promuovere il LifeLong learning anche attraverso una integrazione del linguaggio e dell'intera palette digitale.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il progetto è rivolto all'intera platea scolastica con speciale ma non esclusivo riferimento ai minori. L'utenza è particolarmente differenziata: adulti italiani senza Licenza di Scuola Media con percorsi di scolarizzazione interrotti e frammentati, a volte con DSA non certificati; ROM o Sinti italiani, stranieri o apolidi, poco scolarizzati, stranieri non in possesso di Licenza di Scuola Media in Italia, con un tasso di scolarizzazione variabile nel paese di origine. L'utenza minorile si è sensibilmente trasformata negli ultimi anni, coerentemente con i flussi migratori verso il nostro paese: prevalgono i minori stranieri non accompagnati rispetto a quelli che si ricongiungono alle famiglie provenienti da aree povere dell'Africa e Maghreb, più spesso da contesti rurali, e da percorsi di scolarizzazione brevi e frammentari, spesso scarsamente alfabetizzati anche nella lingua madre. I nostri MSNA vivono, sotto tutela dell'Ufficio Minori Stranieri, presso comunità del territorio di prima (in aumento) e seconda accoglienza e hanno urgenza di imboccare percorsi formativi efficaci che li dotino delle autonomie necessarie in vista della maggiore età, che spesso comporta la perdita di un domicilio garantito. Permane anche un nucleo minoritario ma costante nel tempo di minori italiani drop out, che provengono da percorsi fallimentari presso le scuole secondarie di 1° grado, e che necessitano di essere efficacemente rimotivati alla possibilità di conseguire il successo formativo.



Innovatività e qualità pedagogica

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva e laboratoriale; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Si propongono metodologie didattiche integrate, per la complessa stratificazione socio-culturale del contesto, con particolare attenzione alla pedagogia delle Multiliteracies (Cope B. e Kalantzis M., 2000), che rende ragione sia della multiculturalità prodotta dai flussi migratori transnazionali sia della multimedialità/multimodalità dei processi di ri/produzione di significati e rappresentazioni nella società odierna, assicurate dai new media; in particolare: Learning by doing, by creating, by exploring, by playing: apprendimento attivo potenziato dall'uso del digitale open source (es. Arduino); La forma euristico-partecipativa della ricerca-azione, per il protagonismo dei discenti con approccio esperienziale, situato e cooperativo; il superamento dei confini spazio-temporali dell'apprendimento (orario, pareti dell'aula) nell'ottica della Scuola Aperta e delle classi aperte. La sollecitazione delle competenze trasversali e delle life skills consente di potenziare anche gli apprendimenti curricolari, sfruttando le potenzialità relazionali e comunicative che già appartengono agli utenti e garantendo l'empowerment personale.

Inclusività, intesa come capacità della proposta progettuale di includere gli adulti e i giovani adulti con maggiore disagio negli apprendimenti, di portarli al termine del percorso formativo e di migliorare il dialogo tra studentesse e studenti adulti e le loro capacità cooperative

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Per favorire la ownership degli studenti, si mira non solo ad includere ma a stimolare processi trasformativi negli stessi, che diventano protagonisti attraverso strategie bottom up. L'approccio partecipativo è interdisciplinare, integra strumenti formali e informali e anima tutto il progetto: con focus group periodici si rilevano le competenze/conoscenze di cui i destinatari già sono portatori con speciale attenzione all'utenza migrante e alle diversità culturali che, in chiave non etnocentrica, si trasformano da potenziali fattori di marginalità in risorse di empowerment individuale, si valutano collettivamente le criticità e si propongono soluzioni concertate. I beneficiari partecipano ad ogni fase dello sviluppo dei laboratori. Si sottolinea l'utilizzo delle tecnologie digitali e la rilevante efficacia della modalità 'touch' specie per utenti poco alfabetizzati che permette di superare i limiti dovuti a frammentati percorsi di scolarizzazione, istituendo un rapporto immediato tra il soggetto indicante le parole e le cose rendendo il tool un vero e proprio strumento compensativo per le capacità cognitivo-comunicative dell'utente. I laboratori sono esperienze immersive che sollecitano le capacità cognitive dei soggetti a tutti i livelli, promuovendo percorsi in cui la formazione di competenze è indissociabile da un aspetto piacevole e ricreativo tipico dei nuovi tools ma anche della metodologia teatrale e dei nuovi linguaggi della contemporaneità (audio video digitale).



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Valutabilità, intesa come capacità della proposta progettuale di stimolare la riflessione pedagogica e di misurare il progresso effettivo nell'acquisizione delle competenze

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Coerentemente con l'approccio partecipativo del progetto, anche la valutazione e il monitoraggio del percorso adottano modalità partecipate, che coinvolgano attivamente formatori e utenti, membri di una comunità scolastica che favorisce produzione e scambio orizzontale di conoscenze e meta-conoscenze. Si prevede l'attuazione di un piano di monitoraggio, costruito coerentemente agli obiettivi del progetto, che verifichi le macroaree: partnership, tenuta e qualità della rete, attività realizzate, strumenti utilizzati, raggiungimento delle competenze, partecipazione degli utenti attraverso: incontri del gruppo di progettazione (dirigente, docenti, esperti esterni); monitoraggio in itinere ed ex post con strumenti intuitivi, quali-quantitativi e con focus specifico sulla dimensione qualitativa della valutazione in particolare: form online a risposte chiuse e aperte, differenziato per i diversi moduli, gestito dal gruppo di progettazione, per la raccolta dei dati da parte di tutti i referenti delle attività formative che prevede la partecipazione dell'utenza, su specifici item di monitoraggio e valutazione, focus group con gli utenti coinvolti, selezione a sorte per case studies.

Adozione di strumenti per la certificazione delle competenze non formali e informali c/o CPIA e presso gli Istituti Secondari di Secondo Grado sedi di percorsi di secondo livello per l'Istruzione degli Adulti comprese, in entrambi i casi, le sedi carcerarie

Descrivere i tipi di strumenti adottati; descrivere il tipo di competenze non formali e informali certificate; descrivere le finalità della certificazione rilasciata.

Il progetto propone agli utenti esperienze concrete ed attive per promuovere le capacità metacognitive dei partecipanti secondo un approccio lifelong learning. In quest'ottica i moduli vogliono stimolare sia competenze chiave specifiche, in particolare le competenze digitali/coding, logico-matematiche, sociali, civiche e di imprenditorialità, sia life skills trasversali quali decision making, problem solving, abilità relazionali e comunicative che nell'attuale Società della Comunicazione è necessario collegare tra loro, convalidandole. I docenti anche attraverso la consulenza di esperti nell'ambito della formazione elaborano un modello di convalida delle competenze, coerente con l'approccio partecipativo dell'intera progettazione. E' infatti fondamentale, anche per "imparare ad imparare", che gli studenti siano parte attiva nel percorso di individuazione/certificazione degli skills maturati: per questo oltre ai singoli attestati di partecipazione a fine laboratori, elaborano con la supervisione di tutor ed esperti, un portfolio a costruzione partecipata, in cui confluisca ogni ciclo esperienziale, l'analisi dei contenuti prodotti, e l'autovalutazione delle da parte degli studenti. Il portfolio è digitale e ospitato su una semplice piattaforma informatica ad accesso ristretto (tutor e studente), sempre aggiornabile.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola CPIA 1 TORINO (TOMM32300Q)

Coinvolgimento del territorio, in termini (a titolo esemplificativo) di partenariati e collaborazioni con amministrazioni centrali, regionali e locali, associazioni, fondazioni, enti del terzo settore, aziende sanitarie locali, università, centri di ricerca, operatori qualificati, reti già presenti a livello locale e altri attori presenti nell'ambito delle Reti territoriali per l'Apprendimento Permanente.

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità.

Il progetto si propone di costruire una rete di partner integrata ed inter istituzionale, a partire dai nessi e dalle reti locali che già confluisce intorno a sé, potenziandole ed ampliandole. Il partenariato è molteplice e vario, ed include: altre istituzioni scolastiche, al fine di facilitare il passaggio degli studenti, e il loro orientamento, aumentando la conoscenza reciproca e favorendo lo scambio di best practices in ambito didattico a supporto della trasferibilità dei modelli sperimentati; enti formativi ed enti territoriali presenti a livello locale e specializzati nell'apprendimento permanente. Si intende inoltre avvalersi di singoli e realtà associative che abbiano vasta esperienza sul territorio nell'ambito del contrasto alla dispersione scolastica e dell'innovazione didattica.



Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
Collaborazione finalizzata alla costruzione condivisa dei percorsi didattici innovativi, all'uso di spazi e attrezzature; supporto metodologico per lo sviluppo di attività specifiche rivolte a ragazze e ragazzi provenienti da contesti socio-culturali disagiati.	1	Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo Corso Ferrucci, 3 - Torino	Dichiarazione di intenti	6011/18/LA/it	15/06/2018	Sì
Collaborazione finalizzata alla costruzione condivisa dei percorsi didattici innovativi, all'uso di spazi e attrezzature; supporto metodologico per lo sviluppo di attività specifiche rivolte a ragazze e ragazzi	1	FILOS - Formazione Inserimento Lavorativo Servizi soc.coop. Corso Grosseto 194 Torino	Dichiarazione di intenti	148/2017/EL/RG	25/05/2017	Sì
Collaborazione finalizzata alla costruzione condivisa dei percorsi didattici innovativi, all'uso di spazi e attrezzature; supporto metodologico.	1	Associazione Arci - Comitato Territoriale di Torino	Dichiarazione di intenti	2413/4-6	29/05/2017	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
Collaborazione finalizzata alla costruzione condivisa dei percorsi didattici innovativi, all'uso di spazi e attrezzature; supporto metodologico per lo sviluppo di attività specifiche rivolte, costituzione di una rete di apprendimento permanente.	TOIS052008 I.I.S. P. BOSELLI	2189/4-6	17/05/2017	Sì
Collaborazione finalizzata alla costruzione condivisa dei percorsi didattici innovativi, all'uso di spazi e attrezzature; supporto metodologico per lo sviluppo di attività specifiche rivolte, costituzione di una rete di apprendimento permanente.	TORI030002 G. PLANA	2290/4-6	23/05/2017	Sì
Collaborazione finalizzata alla costruzione condivisa dei percorsi didattici innovativi, all'uso di spazi e attrezzature; supporto metodologico per lo sviluppo di attività specifiche rivolte, costituzione di una rete di apprendimento permanente.	TOIS04800L I.I.S. R. ZERBONI	2233/4-6	17/05/2017	Sì



Collaborazione finalizzata alla costruzione condivisa dei percorsi didattici innovativi, all'uso di spazi e attrezzature; supporto metodologico per lo sviluppo di attività specifiche rivolte, costituzione di una rete di apprendimento permanente.	TOIC8AZ00C I.C. TORINO - ALBERTI	2263/4-6	17/05/2017	Sì
Collaborazione finalizzata alla costruzione condivisa dei percorsi didattici innovativi, all'uso di spazi e attrezzature; supporto metodologico per lo sviluppo di attività specifiche rivolte, costituzione di una rete di apprendimento permanente.	TOTD290002 RUSSELL - MORO	2207/4-6	18/05/2017	Sì

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
VISIONI IN-URBANE: modulo finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di didattica audiovisiva e cinematografica volto alla produzione di filmati e video da parte delle studentesse e degli studenti	€ 4.561,50
UN PAESE CI VUOLE: Modulo di Italiano L2 finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura creativa e alla produzione di testi autobiografici ad alta comprensibilità (livello A2/B1 – con struttura non cronologica, ma letteraria)	€ 4.873,80
FREE BARS/BATTUTE LIBERE. Digitale per l'Inclusione 1	€ 4.873,80
ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 2	€ 5.413,80
CODING&SOLVING: laboratorio di pensiero computazionale, apprendimento di linguaggi di programmazione evoluti e di rete per lo sviluppo di competenze professionali	€ 4.561,50
IL SOGNO DI UNA COSA: dalla letteratura d'anticipazione alla creazione con stampante 3D	€ 4.873,80
ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 3	€ 4.873,80
ORTI MINORI	€ 4.873,80
Officine Teatrali	€ 4.873,80
SCHOOL ORIENTERING: Orientamento nel mondo del villaggio globale	€ 4.873,80
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 48.653,40

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri

Titolo: Visioni in-urbane: modulo finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di didattica audiovisiva e cinematografica volto alla produzione di filmati e video da parte delle studentesse e degli studenti



Dettagli modulo

Titolo modulo	Visioni in-urbane: modulo finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di didattica audiovisiva e cinematografica volto alla produzione di filmati e video da parte delle studentesse e degli studenti
Descrizione modulo	La cinematografia rappresenta un linguaggio da costruire insieme, uno strumento efficace e coinvolgente per sviluppare le competenze disciplinari e di cittadinanza degli studenti. Con la realizzazione di filmati gli studenti acquisiscono nuove conoscenze, si cimentano in compiti di realtà, rendendo possibile lavorare nell'ottica delle competenze chiave europee. Progettare il testo finalizzato alla creazione della sceneggiatura sviluppa capacità di espressione linguistica scritta e orale, consentendo di padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. I film, ambientati nel luogo in cui gli studenti vivono quotidianamente, consentono di approfondire lo studio del territorio e di scoprirne la valenza anche culturale, per allargare la visione al mondo. Le azioni volte ad avviare la produzione filmica coinvolgeranno gli studenti nella creazione di un laboratorio al fine di mappare i luoghi vivibili di Torino, le zone del territorio dove stanno bene, intrecciano relazioni, stabiliscono amicizie e contatti. Ognuno sceglierà i propri "fuori luogo" che verranno descritti oralmente, raccontati ai compagni e narrati per iscritto per incrementare la capacità di comunicare e perfezionare la scrittura in italiano. La fase di brainstorming servirà anche per tracciare in parallelo, i luoghi della giornata dove tradizionalmente viene scandita la loro vita: le abitazioni (dentro e fuori i Cas), la scuola, i luoghi di culto frequentati, l'ospedale, la questura, le associazioni sportive, i posti dove trascorrere il tempo libero o dove incontrare appartenenti alle loro comunità. Seguirà la costruzione di un canovaccio-sceneggiatura per stabilire i luoghi da filmare e le riprese video delle scene dedicate ai "fuori luogo" decise dagli studenti. Dopo il montaggio del video si passerà alla fase di postproduzione con aggiunta di titoli, musiche e eventuali didascalie. Il video partecipato e spontaneo prodotto farà emergere quei luoghi del territorio, invisibili e sommersi, ma carichi di affezione o disaffezione. La possibilità di progettare, ideare e concepire questo filmato, con l'aiuto di validi supporti tecnici e registici, consentirà agli studenti di cimentarsi con il linguaggio delle immagini, per impararne la grammatica e la sintassi in maniera pragmatica e non attraverso lezioni frontali.
Data inizio prevista	10/12/2018
Data fine prevista	15/07/2019
Tipo Modulo	Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri
Sedi dove è previsto il modulo	TOCT70300Q
Numero destinatari	15 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Visioni in-urbane: modulo finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di didattica audiovisiva e cinematografica volto alla produzione di filmati e video da parte delle studentesse e degli studenti

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €



Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri

Titolo: UN PAESE CI VUOLE: Modulo di Italiano L2 finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura creativa e alla produzione di testi autobiografici ad alta comprensibilità (livello A2/B1 – con struttura non cronologica, ma letteraria)

Dettagli modulo

Titolo modulo	UN PAESE CI VUOLE: Modulo di Italiano L2 finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura creativa e alla produzione di testi autobiografici ad alta comprensibilità (livello A2/B1 – con struttura non cronologica, ma letteraria)
Descrizione modulo	<p>Il progetto sarà articolato in unità specifiche di apprendimento progettate per far emergere le storie personali degli allievi a partire dalla famiglia, dall' ambiente e dalla civiltà in cui sono nati. Ripercorrendo le esperienze affettive e sociali vissute in passato gli allievi dovranno cimentarsi nella produzione del testo scritto come segmento di narrazione autobiografica.</p> <p>Gli obiettivi trasversali del modulo sono quindi quelli di far riflettere, esercitare e migliorare le competenze linguistiche di tipo espressivo-narrativo degli allievi in formazione nei percorsi di I° livello. Il laboratorio intende inoltre stimolare gli studenti immigrati minori e adulti verso tappe sempre crescenti della competenza comunicativa e verso il possesso sempre più sicuro delle abilità linguistiche ricettive e produttive.</p> <p>Per quanto riguarda i contenuti, attorno al racconto delle varie situazioni di vita (la terra dei padri – la famiglia d'origine – infanzia – ambiente - lavoro e società) si realizzerà il laboratorio di scrittura creativa con esercitazioni linguistiche e conoscenza di nuovi contenuti testuali - propri e altrui - espressivi, comunicativi, ma anche lessicali, grammaticali e formali. L'insegnante utilizzerà anche testi e/o video per stimolare la riflessione sul modo in cui entriamo in rapporto con la natura e con gli altri. La produzione del testo è anche occasione di arricchimento, riflessione personale e terreno per scoprire gli elementi linguistici e grammaticali che si vorranno rendere oggetto di riflessione linguistica. Si utilizzerà una metodologia partecipativa.</p> <p>L'allievo, durante questo percorso potrà affinare le sue capacità di comunicare, descrivere, narrare ed argomentare in forma orale e scritta.</p> <p>In un'ottica metacognitiva si utilizzeranno strumenti di autovalutazione e briefing in itinere come riflessione in forma dialogica sulle attività svolte.</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	16/03/2020
Tipo Modulo	Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri
Sedi dove è previsto il modulo	TOCT70300Q
Numero destinatari	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: UN PAESE CI VUOLE: Modulo di Italiano L2 finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura creativa e alla produzione di testi autobiografici ad alta comprensibilità (livello A2/B1 – con struttura non cronologica, ma letteraria)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze digitali

Titolo: FREE BARS/BATTUTE LIBERE. Digitale per l'Inclusione 1

Dettagli modulo

Titolo modulo	FREE BARS/BATTUTE LIBERE. Digitale per l'Inclusione 1
Descrizione modulo	Laboratorio multimediale ed interattivo per sviluppare le competenze linguistiche comunicative e di digital literacy, skills fondamentali per una piena cittadinanza nell'odierna Società della Comunicazione. Ispirato ai principi di pedagogia creativa del learning by doing e by creating, sfrutta l'interdisciplinarietà delle tecnologie open source per la produzione/post-produzione di testi (lingue madri e lingua veicolare) e musiche mixando linguaggio analogico e linguaggio digitale. Con tablet e smartphone interconnessi e software open source ulteriormente sviluppabili dagli utenti, gli studenti compongono musiche e testi trasformando lo spazio-classe in un moderno studio di registrazione accessibile anche ai non specialisti grazie alle tecnologie digitali quali tools di inclusione. Software come sequencer, voice morphing o auto tuning, per la manipolazione estrema del suono, stimolano la creatività individuale promuovendo un rapporto radicalmente euristico ed attivo con il proprio processo di apprendimento. Le tecnologie diventano protesi digitali che amplificano le capacità comunicative, consentendo anche ai non alfabetizzati- attraverso la modalità "touch"- di produrre output creativi di qualità e favorendo l'empowerment individuale. Le creazioni dei singoli formano immediatamente una network library unica di suoni/parole grazie alla capacità d'interconnessione dei device- quale archivio aperto di sapere sociale cui attingere ancora per nuove produzioni.
Data inizio prevista	16/10/2018
Data fine prevista	05/02/2019
Tipo Modulo	Sviluppo delle competenze digitali
Sedi dove è previsto il modulo	TOMM32300Q
Numero destinatari	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: FREE BARS/BATTUTE LIBERE. Digitale per l'Inclusione 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze digitali

Titolo: ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 2

Dettagli modulo

Titolo modulo	ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 2
Descrizione modulo	Laboratorio multimediale e interattivo per sviluppare digital literacy e pensiero computazionale attraverso la metodologia del learning by doing e by creating. Coding e creatività artistica s'intersecano grazie all'uso della scheda di prototipazione Arduino, di speciali sensori e dei tablet, che insieme costituiscono un'interfaccia interattiva con la quale è possibile, per l'utente, associare suoni a qualsiasi materiale conduttivo- in questo caso piante ed acqua. L'interfaccia, come controller MIDI 'fisico' si presta ad un uso non specialistico perché consente di azionare il sensore al solo tocco della superficie conduttiva e di stabilire un rapporto con le piante che diventano strumenti musicali viventi. L'uso del software esterno open source consente la personalizzazione da parte dello studente, che sceglie i suoni da pilotare con il tocco o altre forme di contatto su una library musicale composta in base ai propri gusti. Il suono, come un esperanto aperto a tutti, è il medium per descrivere la relazione tra stimoli della realtà e dati complessi e la base concreta per divenire consapevoli dell' interconnessione tra organismi viventi, intelligenza umana e tecnologie nel mondo di oggi. Umani, piante e macchine diventano un'orchestra simbiotica che registra o si esibisce live e trasformano la scuola in un ecosistema sostenibile ed inclusivo.
Data inizio prevista	04/02/2019
Data fine prevista	03/06/2019
Tipo Modulo	Sviluppo delle competenze digitali
Sedi dove è previsto il modulo	TOMM32300Q
Numero destinatari	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria



Scheda dei costi del modulo: ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		18	540,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					5.413,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze digitali

Titolo: Coding&Solving: laboratorio di pensiero computazionale, apprendimento di linguaggi di programmazione evoluti e di rete per lo sviluppo di competenze professionali

Dettagli modulo

Titolo modulo	Coding&Solving: laboratorio di pensiero computazionale, apprendimento di linguaggi di programmazione evoluti e di rete per lo sviluppo di competenze professionali
Descrizione modulo	<p>"Coding&Solving" è un laboratorio di immersione in un ambiente costruttivo per risolvere problemi tramite l'ausilio della programmazione. La programmazione diventa linguaggio, creazione, protagonismo per affrontare casi reali, quali per esempio applicazioni alla robotica (Arduino). Le linee pedagogiche del laboratorio poggeranno sul computational thinking, critical thinking, problem solving, cooperative learning, learning by doing. La strumentazione hardware utilizzata sarà quella pre-esistente e acquisita con una precedente azione PON.</p> <p>Si utilizzeranno gli strumenti software e documentazione reperibili in rete, software a Licenza Aperta (es. Software Libero). L'intento pedagogico, connesso a questa scelta, è quello di sensibilizzare ad un approccio comunitario ed "ecologico", in cui lo scambio delle conoscenze non è dominato dalla "mercificazione", ma dalla condivisione per sapere circolare e collaborativo.</p> <p>L'approccio iniziale sarà quello del gioco, utilizzando strumenti di programmazione facilitata come scratch, per poi passare all'utilizzo di strumenti più professionali e "internet/mobile-oriented" come: App Inventor, C, Java, Python, HTML/Javascript, PHP. L'intento è quello di creare professionalità spendibili o perlomeno creare l'interesse per l'inizio di un percorso professionalizzante.</p> <p>Il percorso e i prodotti verranno "registrati" digitalmente su un portale web di progetto, le relative informazioni saranno veicolate su social network quali youtube, facebook, twitter.</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	16/03/2020
Tipo Modulo	Sviluppo delle competenze digitali
Sedi dove è previsto il modulo	TOEE71401E TOMM71402E
Numero destinatari	15 Allievi CPIA (da 16 Anni)



Numero ore	30
------------	----

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Coding&Solving: laboratorio di pensiero computazionale, apprendimento di linguaggi di programmazione evoluti e di rete per lo sviluppo di competenze professionali

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze digitali

Titolo: Il sogno di una cosa: dalla letteratura d'anticipazione alla creazione con stampante 3D

Dettagli modulo

Titolo modulo	Il sogno di una cosa: dalla letteratura d'anticipazione alla creazione con stampante 3D
Descrizione modulo	Il Modulo realizza per gli studenti un approfondimento del rapporto uomo-macchina/tecnologia e avranno l'opportunità di dare vita alle loro idee passando dalla fase di confronto tra l'immaginazione fantascientifica della letteratura d'anticipazione alla realtà della scienza moderna con la progettazione in digitale e costruzione di prodotti reali con la stampante 3D. Potranno giungere alla consapevolezza della necessità di considerare le tecnologie come un importante strumento di acquisizione di saperi, un'indispensabile conoscenza per prefigurare le competenze per un futuro lavorativo e la possibilità di sviluppare la propria creatività artistica. Esprimere la creatività nel contesto del territorio stimola gli studenti ad "inventare" un prodotto, un gadget che rappresenti una realtà produttiva o luogo di interesse, coinvolgendo commercianti o centri culturali. La prima fase divulgativa con l'uso innovativo delle 3 pareti della classe, con due pc, la LIM e un doppio videoproiettore permetterà di immergere gli studenti in un contesto multimediale che confronta e intreccia la tecnologia "sognata" e descritta nella letteratura alla reale conquista della scienza con l'ausilio di slide e brevi filmati sugli scrittori che hanno descritto l'innovazione nel rapporto uomo-macchina riconfigurando l'ambiente in direzione artificiale. Approfondiranno il legame tra scoperta e innovazione che richiede di tradurre il fare nel sapere (approccio algoritmico).
Data inizio prevista	03/02/2020
Data fine prevista	25/05/2020
Tipo Modulo	Sviluppo delle competenze digitali
Sedi dove è previsto il modulo	TOCT70300Q
Numero destinatari	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Il sogno di una cosa: dalla letteratura d'anticipazione alla creazione con stampante 3D

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze digitali

Titolo: ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 3

Dettagli modulo

Titolo modulo	ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 3
Descrizione modulo	Laboratorio multimediale e interattivo per sviluppare digital literacy e pensiero computazionale attraverso la metodologia del learning by doing e by creating. Coding e creatività artistica s'intersecano grazie all'uso della scheda di prototipazione Arduino, di speciali sensori e dei tablet, che insieme costituiscono un'interfaccia interattiva con la quale è possibile, per l'utente, associare suoni a qualsiasi materiale conduttivo- in questo caso piante ed acqua. L'interfaccia, come controller MIDI 'fisico' si presta ad un uso non specialistico perché consente di azionare il sensore al solo tocco della superficie conduttiva e di stabilire un rapporto con le piante che diventano strumenti musicali viventi. L'uso del software esterno open source consente la personalizzazione da parte dello studente, che sceglie i suoni da pilotare con il tocco o altre forme di contatto su una library musicale composta in base ai propri gusti. Il suono, come un esperanto aperto a tutti, è il medium per descrivere la relazione tra stimoli della realtà e dati complessi e la base concreta per divenire consapevoli dell'interconnessione tra organismi viventi, intelligenza umana e tecnologie nel mondo di oggi. Umani, piante e macchine diventano un'orchestra simbiotica che registra o si esibisce live e trasformano la scuola in un ecosistema sostenibile ed inclusivo.
Data inizio prevista	04/11/2019
Data fine prevista	13/04/2020
Tipo Modulo	Sviluppo delle competenze digitali
Sedi dove è previsto il modulo	TOCT70200X
Numero destinatari	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 3

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazione 2006/962/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente [Gazzetta ufficiale L 394 del 30.12.2006, pag. 10]

Titolo: ORTI MINORI

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	ORTI MINORI
Descrizione modulo	<p>È un laboratorio interdisciplinare e trasversale che prevede, oltre alle attività agronomiche specifiche, attività preliminari e di approfondimento sul tema, in grado di fungere, contemporaneamente, da supporto all'apprendimento della lingua italiana in modalità esperienziale e di apprendimento cooperativo, peer2peer e peer tutoring.</p> <p>L'orticoltura rappresenta un'attività realmente trasversale ed inclusiva, specie per i minori stranieri, in quanto pratica, intuitiva ed accessibile anche per coloro che ancora non padroneggiano la lingua italiana.</p> <p>L'orticoltura urbana, di cui il laboratorio propone la variante dell'orto/giardino verticale, sollecita l'intera comunità scolastica a una riflessione più profonda sulla vita nelle grandi città, sulla sua sostenibilità, sulla necessità di riappropriarsi di una conoscenza attiva, consapevole e critica dei processi produttivi tipici della nostra società.</p> <p>Comprendere come una pianta possa crescere e dare frutti, sperimentando il rapporto di cura necessario, significa infatti attivare la responsabilità verso l'ambiente in cui si vive. Ciò è concretamente possibile nell'esperienza collettiva della costruzione di un orto verticale (in cui saranno cresciute piante odorose commestibili) in quanto esso recupera la dimensione non –specialistica che caratterizzava l'orto nella società preindustriale, prima dunque che fiori e verdure fossero separate.</p> <p>L'orto verticale rappresenta l'occasione per trasformare attivamente una porzione, seppure minima, di paesaggio urbano, attraverso la modificazione non invasiva di una parete esterna della scuola. Da questo punto di vista incide significativamente sulla dimensione simbolica dei luoghi cui è connessa la strutturazione della personalità del soggetto appartenente ad una determinata comunità locale, in un'ottica di riappropriazione dello spazio che si abita.</p>
Data inizio prevista	14/10/2019



Data fine prevista	30/04/2020
Tipo Modulo	Sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazione 2006/962/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente [Gazzetta ufficiale L 394 del 30.12.2006, pag. 10])
Sedi dove è previsto il modulo	TOCT70300Q
Numero destinatari	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: ORTI MINORI

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza (DM 139/2007 e allegato)

Titolo: Officine Teatrali

Dettagli modulo

Titolo modulo	Officine Teatrali
----------------------	-------------------



Descrizione modulo	<p>Il teatro si pone come forma di comunicazione che mette in contatto in modo diretto ed immediato le persone. Esso diventa strumento di sintesi tra la Lingua – con le sue regole e le sue applicazioni – e i Linguaggi fatti propri dai ragazzi, mutuati spesso dall'utilizzo che si fa della Lingua sui nuovi media.</p> <p>Gli obiettivi specifici del modulo sono pensati affinché gli studenti che vi partecipino possano migliorare la comprensione e l'espressione sia orale che scritta della lingua italiana potenziando le capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in diversi contesti culturali e sociali.</p> <p>L'approfondimento degli stili di comunicazione verbale, l'apprendimento del linguaggio espressivo-corporeo, l'acquisizione di tecniche generali di drammatizzazione, lo studio di un testo di spettacolo, lo sviluppo della memoria, la consapevolezza e il rafforzamento delle proprie potenzialità, il miglioramento della socializzazione sono sicuramente importanti affinché gli obiettivi specifici vengano raggiunti ma anche per una maggior consapevolezza ed espressione culturale legata all'importanza dell'espressione creativa di idee e all'esperienza delle emozioni.</p> <p>Il modulo si articola in un percorso didattico in grado di utilizzare un copione, che verrà scelto in base alle caratteristiche dei ragazzi, e che tratterà trasversalmente i seguenti temi: responsabilità, partecipazione, multietnicità (accoglienza, convivenza, integrazione). Il copione verrà rivisitato e ricostruito dai ragazzi, congiuntamente con l'esperto.</p> <p>Il carattere modulare del progetto consente di coinvolgere i ragazzi in attività educativo ricreative, che abbiano come obiettivo il potenziamento delle capacità linguistiche, espressive e creative.</p> <p>Risultato corale: il lavoro di gruppo nasce e si sviluppa attraverso le interazioni tra i suoi componenti.</p> <p>Risultato individuale: il lavoro sul singolo porta a valorizzare le potenzialità espressive comunicative di ciascuno.</p> <p>Il presente percorso aiuterà anche i ragazzi a sviluppare e/o migliorare le competenze sociali personali, interpersonali e interculturali che consentono alle persone di vivere in una società sempre più diversificata.</p>
Data inizio prevista	11/11/2019
Data fine prevista	30/03/2020
Tipo Modulo	Sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza (DM 139/2007 e allegato)
Sedi dove è previsto il modulo	TOCT70200X
Numero destinatari	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Officine Teatrali

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €



Elenco dei moduli

Modulo: Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale

Titolo: SCHOOL ORIENTERING: Orientamento nel mondo del villaggio globale

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	SCHOOL ORIENTERING: Orientamento nel mondo del villaggio globale
Descrizione modulo	<p>L'orientamento, vista la diffusa crisi economica e la scarsità dei posti di lavoro, ha assunto, nel corso degli ultimi anni, centralità all'interno dell'offerta formativa dei CPIA volta a favorire la crescita personale e lo sviluppo professionale dei discenti.</p> <p>L'attività di orientamento favorisce l'uguaglianza delle opportunità in modo da fare emergere al meglio attitudini ed abilità nel concretizzare il progetto di vita ed accrescere la propria autonomia nella scelta del proprio progetto scolastico, professionale e lavorativo.</p> <p>Le attività di orientamento si articoleranno in interventi afferenti a quattro tipologie: informativo, formativo, di consulenza, aiuto all'inserimento lavorativo.</p> <p>L'obiettivo prioritario di ogni azione orientativa sarà quello di individuare le "attitudini" dei giovani al fine di poterle associare con le caratteristiche delle professioni esistenti.</p> <p>Saranno perseguiti obiettivi trasversali, al fine di rafforzare le life skills, decision making, capacità di problem solving, rafforzare il pensiero creativo, e l'autocoscienza.</p> <p>Nella fase di informazione orientativa saranno evidenziati i settori trainanti dell'economia e le professioni emergenti e poi illustrate le caratteristiche essenziali dei percorsi di secondo livello dell'istruzione e della formazione professionale, evidenziando le caratteristiche e gli sbocchi professionali possibili.</p> <p>In una seconda fase saranno forniti gli strumenti ed indicazioni per: scrivere un annuncio di lavoro, redigere un CV in formato europeo, sostenere un colloquio di lavoro.</p> <p>Si elaborerà un repertorio delle professioni con l'individuazione per ogni professione di compiti e responsabilità e competenze richieste per lo svolgimento della stessa.</p> <p>Nella fase di consulenza orientativa si articoleranno colloqui di orientamento individuali o per piccoli gruppi per elaborare un bilancio delle competenze per verificare attitudini e obiettivi.</p> <p>Si proporranno metodi di intervento di tipo cooperativo e di ricerca azione che incoraggino la partecipazione attiva degli allievi durante le lezioni, stimolando la curiosità e l'interesse per i temi trattati.</p> <p>In particolare si utilizzeranno: giochi di simulazione e cooperativi, role play, tecniche di facilitazione della comunicazione orizzontale e della partecipazione, attività di brainstorming, utilizzo di materiali multimediali (video e power point).</p>
Data inizio prevista	14/10/2019
Data fine prevista	23/03/2020
Tipo Modulo	Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale
Sedi dove è previsto il modulo	TOCT70200X
Numero destinatari	18 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: SCHOOL ORIENTERING: Orientamento nel mondo del



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola CPIA 1 TORINO (TOMM32300Q)

villaggio globale

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		18	1.873,80 €
	TOTALE					4.873,80 €



Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Multiculturalità e multimedialità per una scuola 4.0	€ 48.653,40
TOTALE PROGETTO	€ 48.653,40

Avviso	10028 del 20/04/2018 - FSE - Percorsi per Adulti e giovani adulti- Seconda edizione(Piano 1020898)
Importo totale richiesto	€ 48.653,40
Num. Prot. Delibera collegio docenti	45/2018
Data Delibera collegio docenti	18/06/2018
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	84/2018
Data Delibera consiglio d'istituto	18/06/2018
Data e ora inoltro	20/06/2018 13:27:06

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri: <u>Visioni in-urbane: modulo finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di didattica audiovisiva e cinematografica volto alla produzione di filmati e video da parte delle studentesse e degli studenti</u>	€ 4.561,50	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri: <u>UN PAESE CI VUOLE: Modulo di Italiano L2 finalizzato alla realizzazione di un laboratorio di scrittura creativa e alla produzione di testi autobiografici ad alta comprensibilità (livello A2/B1 – con struttura non cronologica, ma letteraria)</u>	€ 4.873,80	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze digitali: <u>FREE BARS/BATTUTE LIBERE. Digitale per l'Inclusione 1</u>	€ 4.873,80	



10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze digitali: <u>ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 2</u>	€ 5.413,80	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze digitali: <u>Coding&Solving: laboratorio di pensiero computazionale, apprendimento di linguaggi di programmazione evoluti e di rete per lo sviluppo di competenze professionali</u>	€ 4.561,50	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze digitali: <u>Il sogno di una cosa: dalla letteratura d'anticipazione alla creazione con stampante 3D</u>	€ 4.873,80	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze digitali: <u>ECO-TRONICA. L'interconnessione macchina/vivente come modello per un ecosistema inclusivo. Digitale per l'inclusione 3</u>	€ 4.873,80	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente (Raccomandazione 2006/962/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente [Gazzetta ufficiale L 394 del 30.12.2006, pag. 10]: <u>ORTI MINORI</u>	€ 4.873,80	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza (DM 139/2007 e allegato): <u>Officine Teatrali</u>	€ 4.873,80	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale: <u>SCHOOL ORIENTERING: Orientamento nel mondo del villaggio globale</u>	€ 4.873,80	
	Totale Progetto "Multiculturalità e multimedialità per una scuola 4.0"	€ 48.653,40	€ 50.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 48.653,40	